

hola,



Soy Noemí Díaz Pérez

Arquitecta (ETSAM-UPM) y Diseñadora Integral y Gestora de la Imagen (URJC)

Si quieres saber algo más de mí, puedes hacer click en los iconos de la esquina superior derecha y si tienes alguna duda, estaré encantada de contestarte a través de:

n.dz.perez@gmail.com

+34 650233332



_premios y reconocimiento

Mención de Honor IDA Design Awards 2021 - Interior Design. Conjuntos Empáticos (Sálvora Feliz + Marta Benito + Noemí Díaz).

Emporia de Oro 2021 por Veredictas. Conjuntos Empáticos (Sálvora Feliz + Marta Benito + Noemí Díaz).

Exposición PFC Logroño.Futuros Sostenibles. Caja Rioja + Fundación COAR + Silvia Muñoz Torija + Iñaki Ábalos.

Inéditos 2021. La Casa Encendida. Pasados-presentes para un contexto afectivo. Premio de Comisariado a Conjuntos Empáticos (Sálvora Feliz + Marta Benito + Noemí Díaz).

1er premio Prod. Infantil de la Muestra CTAV-2020 de Diseño Autoproducido. Tanto Monta. Conjuntos Empáticos (Sálvora Feliz + Marta Benito + Noemí Díaz).

_formación académica

Máster Universitario en Arquitectura. Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid (ETSAM) - UPM. 09.2020/07.2021

Grado en Diseño Integral y Gestión de la Imagen Universidad Rey Juan Carlos (URJC). 09.2014/09.2020

Grado en Fundamentos de la Arquitectura. Universidad Rey Juan Carlos (URJC). 09.2014/07.2020

Actividades y grupos: Delegación de Arquitectura (DELARQ) | Asociación de Alumnos 3ArqURJC

_cursos

ArchViz x Blender. 2021 Camille Boldt | Domestika

Revit básico. 2016 24Studio - 25 horas

Identidad Digital. 2015 Lorenzo Barnó

City Sketch. 2014 Marcus Carus

_idiomas

Castellano ●●●●●
Competencia nativa

Inglés ●●●●○
Competencia profesional | TOEIC B2 + Aptis (British Council) C

Francés ●●○○○
Competencia básica

Italiano ●●○○○
Básica - aprendiendo

_participación profesional

2022

Diseñadora Gráfica Freelance para Freepik. 12.2021/actualidad_ Diseño de ilustraciones y vectores que se suben a la plataforma como artista independiente.

Diseño Página Web Influencedores. Diseño UI para web corporativa de Influencedores.

Marca Sergio Sánchez París. 02.2022_ Digitalización de la marca del artista.

Diseñadora Influencedores. 12.2021/03.2022_ Diseño gráfico y branding de empresa de high-ticket.

Asesora Branding. 01.2022_ Asesoramiento clientes sobre su marca personal y profesional dentro de Influencedores.

2021

Delineante para concurso. 09.2021/10.2021_ Representación de planos técnicos y comunicación gráfica del proyecto.

Inéditos 2021. 05.2021_ Control y visitas de obra de la construcción del espacio ejecutada por Intervento en La Casa Encendida.

Set de grabación para Espacio Oculto. 04.2021_ Diseño espacial y reforma del espacio

Diseñadora Gráfica Charlas Limón. 04.2021_ Diseño Gráfico y Editorial para cartelería.

Diseñadora Gráfica Open Studio Usera 2021. 04.2021_ Diseño Gráfico y Editorial.

Diseñadora Gráfica Boda. 09.2021 / 12.2021. Diseño Gráfico y Editorial para cartelería.

Marca Conjuntos Empáticos. 02.2021_ Tramitación y adaptación de la marca gráfica para su registro industrial a nivel nacional.

2020

Inéditos 2021. La Casa Encendida. Pasados-presentes para un contexto afectivo. 09.2020/09.2021_ Diseño del espacio expositivo y comisariado de artistas.

Semana de la Arquitectura Carabanchel. 10.2020. Tanto Monta Gigante e implantación de Instalación Neumática Efímera #EstaEsMiPlaza.

Edición y Diseño Gráfico de la publicación: "Recorridos por el Patrimonio Industrial de Carabanchel". Rutas 001 y 002. 09/2020_ ISBN: 978-84-09-24012-8.

Proyección teatro al aire libre y diseño gráfico de lonas para teatro itinerante. 08.2020_ Teatro del Festival diminuto, en Conde Duque dentro de Veranos de la Villa.

Engendros plásticos, en Aftersun Market Street Art Edition - Port Adriano (Mallorca). 07.2020/08.2020_ Transformación pop-up store.

Diseño de packaging para Tanto Monta. 07.2020_ Diseño minimalista para juego creado por el colectivo Conjuntos Empáticos.

Prácticas Estudiante de Arquitectura en Conjuntos Empáticos. 02.2020/05.2020_ 300 horas en diferentes actividades (Elaboración de anteproyecto, proyecto básico y proyecto de ejecución; seguimiento de obras; diseño y montaje de arquitectura neumática; realización de concursos de arquitectura).

<2019

Silla Knood nº1. 11.2019_ Diseño de mobiliario junto con Eva Martín e Irene Ferrer.

Diseñadora Escuela Infantil El Carmen. 05.2018/05.2019_ Proyección de la fachada exterior con temática y proyectos de la escuela, diseño gráfico del mural interior en metacrilato.

Diseñadora Gráfica Elemental Bistró. 03.2017/07.2019_ Creación de marca del restaurante y diseño gráfico y editorial de sus cartas y menús.

Interiorista Elemental Bistró. 03.2017/07.2017_ Generación de ambiente e interiorismo del restaurante.

Guía en OPEN HOUSE MADRID. 10.2015/10.2016_ Casa Árabe, biblioteca Luis Martín Santos y Fundación Fernando Higuera.

_experiencia

Brand Manager & Designer. Influencedores. 12.2021/03.2022

Architecture Manager & Designer. Conjuntos Empáticos. 06.2020/09.2021

Estudiante de Arquitectura en prácticas. Conjuntos Empáticos. 06.2020/09.2021

Interiorista + Diseñadora Gráfica + Branding. Elemental Bistró. 03.2017 / 07.2019

Diseñadora Gráfica. Escuela Infantil El Carmen 05.2017 / 05.2018

_herramientas

Photoshop CS	<input type="checkbox"/>
Illustrator	<input type="checkbox"/>
InDesign	<input type="checkbox"/>
AutoCAD	<input type="checkbox"/>
Office 365	<input type="checkbox"/>
Rhinoceros	<input type="checkbox"/>
Blender	<input type="checkbox"/>
Adobe Acrobat	<input type="checkbox"/>
Google	<input type="checkbox"/>
Diseño mobiliario	<input type="checkbox"/>
Interiorismo	<input type="checkbox"/>
Premiere Pro	<input type="checkbox"/>
Presto	<input type="checkbox"/>